

Dienstag, 10. November 2020
Hacksaw Ridge

Nachdem der junge Desmond T. Doss in einem Familienstreit eine Pistole gegen den Vater gerichtet hat, um die Mutter zu schützen, schwört er sich, nie wieder eine Waffe auch nur anzurühren. Trotzdem möchte er nach dem Angriff der Japaner auf Pearl Harbor zum Kriegsdienst. Es gelingt ihm gegen große Widerstände seiner Vorgesetzten, auch ohne Waffenbenutzung eine militärische Ausbildung zu absolvieren. Im Einsatz gegen die Japaner verdanken dann Dutzende von Verwundeten ihm ihr Leben.



USA, AU, 2017, 140 Min., Regie: Mel Gibson

Donnerstag, 26. November 2020
Little Big Man

Jack Crabb verliert als Zehnjähriger bei einem Indianerüberfall seine Familie. Nur er und seine Schwester überleben. Sie werden von einem Indianer aufgezogen. Die Schwester flieht, doch Jack wird von dem Häuptling Old Lodge Skins wie ein Enkel großgezogen. Er bleibt sechs Jahre bei den Cheyenne und wird voll akzeptiert, nachdem er seinem „Bruder“ Younger Bear das Leben rettet. In einem Konflikt mit der US-Armee gibt er sich als Weißer zu erkennen, um zu überleben. In der "weißen" Zivilisation findet er sich nicht mehr zurecht.

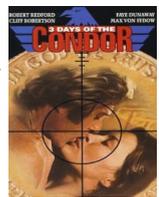


USA 1970, 139 Min., Regie: Arthur Penn

Sonntag, 6. Dezember 2020
Filmseminar

Die drei Tage des Condor

Agent Joseph Turner, Codename Condor, arbeitet in einer geheimen Außenstelle. Eines Tages ermordet ein Killer Condors gesamtes Team. Der völlig überrumpelte Agent bittet seine Vorgesetzten um Schutz, doch er gerät nur in eine weitere Falle. Mit dem Verdacht, dass sein eigener Arbeitgeber hinter dem Anschlag steckt, kann er niemandem mehr trauen. Auf der Straße kidnappt er verzweifelt die Fotografin Kathy, um sich in ihrer Wohnung zu verstecken und Zeit zu gewinnen. Er fängt an, Motive und Drahtzieher des Anschlages aufzudecken...



USA 1975, 117 Min., Regie: Sydney Pollack

Dienstag, 8. Dezember 2020
St. Vincent

Der zwölfjährige Oliver zieht mit seiner alleinerziehenden Mutter Maggie in ein neues Haus nach Brooklyn. Maggie bittet ihren Nachbarn Vincent, ein Auge auf ihren Sohn zu haben, wenn sie arbeiten muss. Der griesgrämige Rentner ist mit seinem Faible für Alkohol und Glücksspiel nicht gerade ein idealer Babysitter. Er nimmt den Jungen mit in Striplokale, zur Rennbahn oder in die Bar. Der Junge lernt mehr von dem ehrlichen und direkten Alten, als dieser überhaupt beabsichtigt...



USA, 2015, 103 Min., Regie: Theodore Melfi

Donnerstag, 17. Dezember 2020
Schleswig-Holsteinische Kurzfilmrolle 2020

Die Kurzfilmrolle der FILM-TOURNEE UNTERWEGS ist eine besondere Mischung aus außergewöhnlichen Kurzfilmen von Filmschaffenden aus Schleswig-Holstein. Die sehenswerten Werke sind bereits auf vielen Festivals bundesweit und international ausgezeichnet worden. Die Filmtournee tourt landesweit in Kinos und zu Kulturveranstaltungen. Die Kurzfilmrolle moderiert der Filmemacher Claus Oppermann, der über Hintergründe zu den Filmen zu berichten weiß und auch das beliebte Filmquiz wieder mit im Tourgepäck dabei hat.



Moderation: Claus Oppermann

Werden Sie Mitglied!

www.koki-bad-schwartau.de

oder mit Beitrittskarte
an der Kasse des Movie Star.
Eintritt für Mitglieder 4.50 €



Beginn zwischen 19:30 und 20:30 Uhr.

Die aktuellen Zeiten erfahren Sie in der Presse
oder im Movie Star (0451-296 22 99)

Impressum: Kommunales Kino Bad Schwartau e.V.
Ulrich Findeisen, Hindenburgstraße 28,
23611 Bad Schwartau
E-Mail: info@koki-bad-schwartau.de



Unsere Filme im



3./4. Quartal 2020

Dienstag, 11. August 2020
Die perfekte Kandidatin

Sonntag, 23. August 2020
Filmseminar

Prince Avalanche

Donnerstag, 27. August 2020
Vom Gießen des Zitronenbaums

Sonntag, 6. September 2020
The Purple Rose of Cairo

Dienstag, 8. September 2020
Master Cheng in Pohjanjaki

Donnerstag, 24. September 2020
Parasite

Dienstag, 6. Oktober 2020
Herbstmilch

Dienstag, 20. Oktober 2020
Pate: Rotary Club Lübecker Bucht-Timmendorfer Strand
Hans Zimmer live

Donnerstag, 29. Oktober 2020
Offenes Geheimnis

Dienstag, 10. November 2020
Hacksaw Ridge

Donnerstag, 26. November 2020
Little Big Man

Sonntag, 6. Dezember 2020
Filmseminar
Die drei Tage des Condor

Dienstag, 8. Dezember 2020
St. Vincent

Donnerstag, 17. Dezember 2020
Schleswig-Holsteinische Kurzfilmrolle 2020

Dienstag, 11. August 2020
Die perfekte Kandidatin

Dr. Maryam arbeitet als Ärztin in einem Krankenhaus in der saudiarabischen Provinz Riad. Auf dem Weg zu einer medizinischen Konferenz wird sie ohne die Unterschrift eines männlichen Vormundes nicht ins Flugzeug gelassen. Maryam wendet sich an ihren politisch aktiven Cousin Rashid, der gerade nach Kandidaten für das Amt des Gemeinderat-Vorstands sucht. Maryam beschließt, selbst zu kandidieren. Aber da gibt es große Widerstände in dem Land, in dem Frauen erst seit 2018 an das Steuer eines Autos dürfen...



SAR, D 2020, 105 Min., Regie: Haifaa Al Mansour

Sonntag, 23. August 2020
Filmseminar
Prince Avalanche

Alvin und Lance verbringen den Sommer 1988 in einem von Bränden zerstörten, menschenleeren Waldgebiet. Sie sollen die Markierungen der Landstraße erneuern. Lance leidet unter der Isolation, aber Alvin genießt die Einsamkeit. Er schreibt leidenschaftliche Briefe an die große Schwester von Lance, seine Freundin. Manchmal dringt er tief in die verlorenen Wälder ein, um Häuser oder Geister zu entdecken. Der Sommer vergeht mit Arbeit, Streit und Versöhnung. Doch einmal treffen sie einen mysteriösen Lastwagenfahrer.



USA 2013, 94 Min., Regie: David Gordon Green

Donnerstag, 27. August 2020
Vom Gießen des Zitronenbaums

Der Künstler Elia verlässt er seine Heimat Nazareth, nachdem die Nachbarn wieder einmal seinen Zitronenbaum leergepflückt haben. Auf der Suche nach einem neuen Zuhause geht er in Länder, in denen Frauen nichts zu befürchten haben, die Kunst frei ist und es öffentliche Parks gibt. Doch auch in Paris und New York bekommt er es mit unsympathischen oder aggressiven Zeitgenossen zu tun. So stellt er bald fest, dass nicht nur im heimischen Nazareth das Leben immer seltsamer wird. Überall wird er an Palästina erinnert.



CDN, KAT, TRK 2019, 125 Min., Regie: Elia Suleiman

Sonntag, 6. September 2020
Filmreihe Classics

The Purple Rose of Cairo

Amerika zur Zeit der Depression. Leidenschaftlich gern entflieht Kellnerin Cecilia dem trostlosen Alltag. Im Kino sieht sie sich immer wieder *The Purple Rose of Cairo* an. Bis sie eines Tages sogar dem Abenteurer Baxter aus dem Film auffällt, der kurzerhand von der Leinwand zu ihr ins Auditorium hinabsteigt und sich in sie verliebt. Mit ungeahnten Folgen: für die anderen Filmfiguren, die Zuschauer, Baxters Darsteller und natürlich Cecilia selbst. Die Welt des Films trifft auf die Realität. Woody Allens romantischster Film.



USA 1985, 85 Min., Regie: Woody Allen

Dienstag, 8. September 2020
Master Cheng in Pohjanjoki

Pohjanjoki ist Dorf in Nordfinnland. Hier betreibt Sirkka ihr schlecht gehendes Restaurant. Eines Tages stehen ein chinesischer Vater und sein kleiner Sohn in der Tür. Zwar findet der Fremde nicht den Mann, den er sucht, aber Sirkka entdeckt in ihm einen Koch, der chinesische Touristen verwöhnt, und sogar das Stammpublikum erobert. Auf die kränkelnden Männer im Ort haben seine Gerichte heilende Wirkung. Gern nehmen sie ihn in ihre Dorfgemeinschaft auf. Doch dann wird die Fremdenpolizei auf Meister Cheng aufmerksam ...



FIN, CHI, GB 2019, 132 Min., Regie: Mika Kaurismäki

Donnerstag, 24. September 2020
Parasite

Die vierköpfige Familie Kim ist schon lange arbeitslos, weshalb sie in einem erbärmlichen Keller haust. Wenn die vier sich nicht gerade mit Aushilfsjobs über Wasser halten, versuchen sie, im hintersten Winkel des Kellers das WLAN der anderen Mitbewohner abzugreifen. Als der jüngste Sohn es schafft, bei der gut situierten Familie Park einen Job als Nachhilfelehrer zu ergattern, sorgt er bald dafür, dass die ganze Familie bei den Parks angestellt wird. Doch was dann folgt, stellt alles Vorgegangene in den Schatten.



COR 2019, 132 Min., Regie: Bong Joon Ho

Dienstag, 6. Oktober 2020
Herbstmilch

Schon mit acht Jahren übernimmt Anna die Verantwortung für den elterlichen Hof und die acht Geschwister. 1939 heiratet die junge Frau den sanften Albert, doch der wird nur elf Tage nach der Hochzeit zum Kriegsdienst eingezogen. Hochschwanger muss Anna das Land nun allein bestellen und die Demütigungen und die Anfeindungen ihrer Schwiegermutter ertragen, bis ihr Mann endlich heimkehrt. Anrührende, dabei un-sentimentale Verfilmung der Autobiografie der bayrischen Bäuerin Wimschneider.



Deutschland 1989, 111 Min., Regie: Joseph Vilsmaier

Dienstag, 20. Oktober 2020

Pate: Rotary Club Lübecker Bucht-Timmendorfer Strand

Hans Zimmer live

Hans Zimmer schrieb Filmmusikgeschichte mit seinen Kompositionen für „König der Löwen“, „Fluch der Karibik“ und vielen anderen. Am 4. Juni 2017 trat er in der ausverkauften O2-Arena in Prag auf, wo er mit Chor und Begleitband Ausschnitte aus seinen bekanntesten Soundtracks aufführte. Neben Zimmer spielen in seiner Band bekannte Musiker wie Johnny Marr (The Smiths), Mike Einziger (Incubus) und Lisa Gerrard (Dead Can Dance). Das Konzert wurde unter der Regie von Tim Van Someren mitgeschnitten.



GB 2017, 139 Min., Regie: Tim van Someren

Donnerstag, 29. Oktober 2020
Offenes Geheimnis

Laura lebt mit ihrem wohlhabenden Ehemann Alejandro und ihren beiden Kindern in Buenos Aires. Anlässlich der Hochzeit ihrer Schwester Ana reist sie in ihr spanisches Heimatdorf. Dort hat ihre Jugendliebe Paco, dem sie vor ihrem Weggang aus Spanien ihren Anteil am Familienerbe verkauft hatte, ein gutlaufendes Weingut errichtet. Lauras Vater Antonio ist dagegen aufgrund seiner Spielsucht pleite. Während der Hochzeit wird Lauras Tochter Irene entführt und im Verlauf des Abends werden zahlreiche Familiengeheimnisse aufgedeckt...



E, F, I 2018, 133 Min., Regie: Asghar Farhadi